



### 1) - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - LITERATURA PORTUGUESA - 10º ANO

	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	INSTRUMENTOS/TÉCNICAS DE RECOLHA
<b>SABER / CONHECER e SABER FAZER</b>  95%	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Compreende e interpreta textos de diferentes modos e géneros - líricos, dramáticos, narrativos e ensaísticos.</li><li>▶ Produz enunciados decorrentes de questões que os textos colocam.</li><li>▶ Deteta diferenças e semelhanças entre textos.</li><li>▶ Reconhece os elos de ligação entre os significados produzidos e as opções do autor no que respeita a modos e géneros, estrutura e linguagem.</li><li>▶ Escreve com correção e coerência sobre textos literários.</li><li>▶ Utiliza, em tarefas interpretativas, as teorias e a terminologia apropriadas.</li><li>▶ Sustém e desenvolve uma argumentação interpretativa.</li><li>▶ Conhece aspetos dos contextos culturais de produção e de receção das obras.</li><li>▶ Utiliza, em tarefas interpretativas, as teorias e a terminologia apropriadas.</li><li>▶ Desenvolve a competência de leitura crítica a partir do contacto com vários modos, géneros e convenções textuais.</li><li>▶ Produz textos de diferentes tipologias, escrevendo sobre o texto, a partir do texto e com o texto, integrando competência textual e expressão pessoal.</li><li>▶ Relaciona a Literatura com outras formas de arte e outros produtos culturais da atualidade.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶▶ Grelhas de observação direta</li><li>▶▶ Trabalhos individuais e/ou em grupo</li><li>▶▶ Fichas formativas realizadas na aula e/ou em casa</li><li>▶▶ Testes escritos</li><li>▶▶ Listas de verificação</li><li>▶▶ Fichas de auto e heteroavaliação</li><li>▶▶ Projeto individual de leitura (25%)</li></ul>
<b>SER</b>  5%	<b>ATITUDES E VALORES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▶ Responsabilidade</li><li>▶ Empenho</li><li>▶ Respeito</li></ul>	<b>INSTRUMENTOS</b>  Grelhas de observação direta - registo de atitudes, comportamentos

- A classificação quando qualitativa segue a nomenclatura definida pelo Conselho Pedagógico de acordo com a seguinte tabela:

0 - 94 pontos ⇔ Não Satisfaz	135 - 174 pontos ⇔ Bom
95 - 134 pontos ⇔ Satisfaz	175 - 200 pontos ⇔ Muito bom

### 2) - CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

<p>- <b>Módulo Inicial:</b> Atividades de diagnose / Apresentação do Programa, dos critérios de avaliação e das regras de conduta/ Planificação do Projeto Individual de Leitura (a desenvolver ao longo do ano letivo)</p> <p>- <b>Módulo 1: Poesia e Prosa Medievais</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• POESIA: Lírica e Sátira galaico-portuguesas</li><li>• PROSA: Livros de linhagens Fernão Lopes</li></ul>	<p>- <b>Módulo 2: Do Renascimento ao Pré-Romantismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• POESIA: Camões; Bocage</li><li>• TEATRO: <i>Farsa de Inês Pereira</i>, Gil Vicente</li><li>• PROSA: <i>Peregrinação</i>, Fernão Mendes Pinto</li></ul>
--	--