



## METAS CURRICULARES

### TÉCNICA

**Material** Compreender características e qualidades da cor  
Reconhecer a simbologia e o significado da cor  
Dominar procedimentos sistemáticos e metodológicos

### REPRESENTAÇÃO

Conhecer as interações dos objetos no espaço  
Representar elementos físicos num espaço  
Dominar a representação bidimensional

### DISCURSO

Compreender o conceito de património  
Reconhecer o papel e a influência do património na sociedade  
Reconhecer o papel do discurso no âmbito de trajetórias históricas

### PROJETO

Reconhecer princípios básicos da criação de um discurso  
Desenvolver a capacidade de avaliação crítica na criação de um discurso  
Dominar atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objetivo

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- **Avaliação Diagnóstica**, no início do ano letivo, permite optar pelas estratégias pedagógicas para superar dificuldades, facilitar a aprendizagem;
- **Avaliação Formativa**, contínua e sistemática, incide sobre as competências essenciais, recorre a instrumentos (trabalhos, caderno diário, fichas) e aborda o desenvolvimento das capacidades.
- **Avaliação Sumativa**, no final de cada período letivo, avalia as aprendizagens realizadas com base na avaliação formativa e tendo em conta o domínio cognitivo e sócio afetivo
- **Autoavaliação**, em ficha de fim de período, o aluno avalia o seu desempenho

Domínio Cognitivo		Indicadores	% Parcial	% Total
Comunicação Visual		- Conhece e utiliza a linguagem da educação visual	10	70%
Aplicação de conhecimentos		- Apresentação de informação pesquisada - Trabalha os conceitos e utiliza o seu conhecimento	35	
Domínio de Técnica/Procedimento		- Aplica corretamente técnicas	25	
Domínio Sócio Afetivo		Indicadores	%	%
Valores	Respeito por normas	- Assiduidade /Pontualidade /Respeito / Intervenções oportunas	5	30%
	Responsabilidade	- Posse do material e organização	5	
Interesse/Cooperação		- Atenção/ concentração / Empenho	10	
Autonomia		- Realiza tarefas e supera dificuldades sem apoio contínuo	10	

Intervalos %	Menção qualitativa
0 a 19	Fraco
20 a 49	Não satisfaz
50 a 69	Satisfaz
70 a 89	Satisfaz bem
90 a 100	Excelente