



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DO FUNDÃO  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS



1- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS - PORTUGUÊS / SECUNDÁRIO - 11º Ano

ITENS A AVALIAR		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	FATOR DE PONDE-RAÇÃO
<b>DIMENSÃO – APRENDIZAGENS</b> (Saber conceptual e processual) 90%	<b>ORALIDADE</b> - Expressão oral - Compreensão do oral	- Grelhas de auto e heteroavaliação	15%
	<b>PROJETO DE LEITURA</b>	- Fichas/Provas de compreensão do oral	5%
	<b>LEITURA, EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b> <b>PROJETO DE LEITURA</b>	Testes, fichas Produções escritas Trabalhos individuais e de grupo	40%
	<b>GRAMÁTICA</b>	Testes, fichas	15%
	<b>ESCRITA</b> <b>PROJETO DE LEITURA</b>	Testes Trabalhos individuais e de grupo Produções escritas	15%
<b>DIMENSÃO – ATITUDES E VALORES</b> (Saber atitudinal) 10%	<b>- RESPONSABILIDADE</b> . Assiduidade e Pontualidade . Material necessário . Cumprimento dos prazos das tarefas . Realização adequada da sua autoavaliação	- Listas de verificação / Níveis de desempenho	2%
	<b>- COMPORTAMENTO</b> . Cumprimento das regras estabelecidas . Apresentação de uma atitude correta perante os outros . Atenção na aula		4%
	<b>- PARTICIPAÇÃO NA AULA</b> . Intervenção adequada e pertinente . Demonstração de interesse e participação nas atividades propostas . Responsabilização pela realização das tarefas		4%

2- CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

GÉNEROS NÃO LITERÁRIOS	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	GRAMÁTICA
Apreciação crítica Artigo de divulgação científica Exposição sobre um tema Discurso político Debate Artigo /Texto de opinião	Padre António Vieira, <i>Sermão de Santo António aos Peixes</i> ; Almeida Garrett, <i>Frei Luís de Sousa</i> Camilo Castelo Branco, <i>Amor de Perdição</i> Eça de Queirós, <i>Os Maias</i> Antero de Quental, <i>Sonetos Completos</i> Cesário Verde, <i>Cânticos do Realismo (O Livro de Cesário Verde)</i> ----- Projeto de leitura	Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 10.º ano; Discurso, pragmática e linguística textual: Dêixis Coerência e coesão textual Reprodução do discurso no discurso