

### CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

#### TÉCNICA -

Diferenciar materiais básicos de desenho técnico na representação e criação de formas.  
Conhecer formas geométricas no âmbito dos elementos da representação.  
Relacionar sistemas de projeção e codificação na criação de formas.  
Dominar a aquisição de conhecimento geométrico.

#### REPRESENTAÇÃO -

Dominar instrumentos de registo, materiais e técnicas de representação.  
Reconhecer o papel do desenho expressivo na representação de formas.  
Aplicar tecnologias digitais como instrumento de representação.  
Dominar tipologias de representação expressiva.

#### DISCURSO -

Compreender a noção de superfície e de sólido.  
Distinguir elementos de construção de poliedros.  
Compreender e realizar planificações geométricas de sólidos.  
Dominar tipologias de discurso geométrico bi e tridimensional.

#### PROJETO -

Explorar princípios básicos do Design e da sua metodologia.  
Aplicar princípios básicos do Design na resolução de problemas.  
Reconhecer o papel da investigação e da ação no desenvolvimento do projeto

**Obs.** - No 3º Ciclo, 7º ano, o trabalho da aula incide sobre conteúdos como a representação de formas geométricas, desenho expressivo, sólidos e poliedros, Design, luz-cor, expressão e decomposição da forma.

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- **Avaliação Diagnóstica**, no início do ano letivo.
- **Avaliação Formativa**, contínua e sistemática, nas competências essenciais.
- **Avaliação Sumativa**, no final de cada período letivo, nos domínios aprendizagens (saber conceptual e processual) e atitudes e valores (saber atitudinal).
- **Autoavaliação**, em final de período o aluno avalia o seu desempenho no período.

Menção	Níveis %	MB (muito bom) 5	B (bom) 4	SUF (suficiente) 3	INSUF (insuficiente) 2
		90% - 100%	70% - 89%	50% - 69%	0% - 49%

Aprendizagens (saber conceptual e processual)	Indicadores	% Parcial	% Total
Conhecimentos	Aquisição e capacidade de comunicação das noções básicas ao nível das expressões / educação visual.	10	70
Capacidades (processos cognitivos)	Capacidade de relacionar e aplicar conscientemente o conhecimento adquirido (noções básicas) ao nível das expressões / educação visual.	40	
Saber fazer (mostrar operacionalidade)	Capacidade de executar / operar ao nível das expressões / educação visual, utilizando técnicas e instrumentos diversificados de registo.	20	
<b>Atitudes e Valores (saber atitudinal)</b>			<b>%</b>
<b>RESPONSABILIDADE</b>		10	<b>30%</b>
<b>COMPORTAMENTO</b>		10	
<b>PARTICIPAÇÃO NA AULA</b>		10	