



DESENHO A – 11º ANO

CRITÉRIOS GERAIS / PESOS

AQUISIÇÃO E APLICAÇÃO DE CONHECIMENTOS	Esboços, desenhos, documentos, informação, síntese, organização.	200	90%	
	Formulação, exploração e desenvolvimento.	200		
	Diário gráfico	200		
	Portefólio	200		
	Apresentações, exposições, publicações	200		
	TPC	200		
ATTITUDES E VALORES	PARTICIPAÇÃO NA AULA	Colaboração nas atividades Adequação da Intervenção Cumprimento das tarefas	4	10%
	RESPONSABILIDADE	Presença do material na sala de aula Assiduidade e pontualidade	3	
	COMPORTAMENTO	Relacionamento com os outros Postura na sala de aula Capacidade de ultrapassar dificuldades Iniciativa	3	

CONTEÚDOS

Domínio	Conteúdos
Apropriação e reflexão	Visão. Olho e cérebro
Interpretação e comunicação	Domínios da linguagem plástica Sentido. Retórica visual
Experimentação e criação	Materiais. Suportes Técnicas. Ensaios

COMPETENCIAS A DESENVOLVER

1. Observar e analisar	- O aluno/a deve ser capaz de observar e registar com elevado poder de análise, tendo em atenção as singularidades presentes e a forma como estas se relacionam com as outras, bem como a integração de todas num todo ou unidade decomponível em elementos estruturais.
2. Manipular e sintetizar	- O aluno/a deve ser capaz de aplicar processos de síntese e técnicas com objetivo de criar novas imagens.
3. Interpretar e comunicar	- O aluno/a deve ser capaz de ler e interpretar criticamente, mensagens visuais de origens diversificadas e agir como autor de novas mensagens com criatividade e com metodologia de trabalho.