

TEMAS / CONTEÚDOS

Área de Diagnóstico

- 1- Linguagem plástica.
- 2- Materiais, Suportes, Instrumentos.
- 3- Técnicas de expressão e representação.

Observar e Analisar

- Capacidade de observar, interrogar, interpretar e registar.
- Intervir criticamente, no âmbito da realização plástica, na comunidade em que está inserido.

Projeto Artístico

- 1- Projeto e Objeto.
- 2- Representação expressiva e representação rigorosa do espaço.

Áreas de Desenvolvimento e Concretização do Projeto

Desenho/Pintura/Escultura/Design

Manipular e sintetizar

- Representar bi e tridimensionalmente através de meios riscadores;
- Manipular com intencionalidade, os diferentes processos técnicos da representação e expressão individual;
- Utilizar adequadamente os materiais, os suportes e os instrumentos necessários à construção de uma mensagem visual;
- Trabalhar em equipa, gerindo as competências necessárias à concretização de um projeto artístico.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- **Avaliação Diagnóstica**, no início do ano letivo.
- **Avaliação Formativa**, contínua e sistemática, nas competências essenciais.
- **Avaliação Sumativa**, no final de cada período letivo, nos domínios aprendizagens (saber conceptual e processual) e atitudes e valores (saber atitudinal).
- **Autoavaliação**, em final de período o aluno avalia o seu desempenho no período.

| Menção | MB (muito bom) | B (bom) | SUF (suficiente) | INSUF (insuficiente) | M INSUF (muito insuf.) |
|---------|----------------|-----------|------------------|----------------------|------------------------|
| Valores | 18 - 20 | 14 - 17 | 10 - 13 | 7 - 9 | 0 - 6 |
| Pontos | 175 - 200 | 135 - 174 | 95 - 134 | 65 - 94 | 0 - 64 |

| Aprendizagens (saber conceptual e processual) | Indicadores | % Parcial | % Total |
|---|--|-----------|---------|
| Conhecimentos | Aquisição e capacidade de domínio de conceitos e sua correta aplicação. | 10 | 90 |
| Capacidades (processos cognitivos) | Capacidade de relacionar e aplicar domínios de meios atuantes/Diversidade suportes/Princípios de composição/Proporção escalas, espaço/Utilização de tecnologias. | 40 | |
| Saber fazer (mostrar operacionalidade) | Diário gráfico/Pastas de trabalho e projeto/Provas de caráter prático/Apresentações, exposições/Trabalho permanente individual. | 40 | |
| Atitudes e Valores (saber atitudinal) | | | |
| RESPONSABILIDADE COMPORTAMENTO PARTICIPAÇÃO NA AULA | Assiduidade e pontualidade / Material necessário / Cumprimento dos prazos das tarefas / Realização adequada da sua autoavaliação. | 2 | 10 |
| | Cumprimento das regras estabelecidas / Apresentação de uma atitude correta perante os outros / Atenção na aula. | 4 | |
| | Intervenção adequada e pertinente / Demonstração de interesse e participação nas atividades propostas / Responsabilização pela realização das tarefas. | 4 | |