

TEMAS / CONTEÚDOS

- Introdução ao multimédia digital, noções base, multimédia em sentido lato e em sentido restrito.
- Texto, escrita em e para multimédia digital.
- Imagem digital, noções técnicas associadas, codificação, compressão, cor real, edição de imagem, digitalização e impressão.
- Som digital para multimédia, noções base, captura, edição, tipos de som, integração com outros meios.
- Vídeo digital, noções técnicas associadas, digitalização, codificação, compressão, edição de vídeo digital para multimédia, integração.
- Noções de narrativa de vídeo digital para multimédia.
- Animação, noções, introdução às técnicas de animação, animação em multimédia, animação simplificada e expedita, formas de suporte digital para animação em multimédia.
- Integração multimédia, integração de partes no todo, a linguagem de linguagens, tópicos sobre gestão de projetos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- **Avaliação Diagnóstica**, no início do ano letivo.
- **Avaliação Formativa**, contínua e sistemática, nas competências essenciais.
- **Avaliação Sumativa**, no final de cada período letivo, nos domínios aprendizagens (saber conceptual e processual) e atitudes e valores (saber atitudinal).
- **Autoavaliação**, em final de período o aluno avalia o seu desempenho no período.

Menção	MB (muito bom)	B (bom)	SUF (suficiente)	INSUF (insuficiente)	M INSUF (muito insuf.)
Valores	18 - 20	14 - 17	10 - 13	7 - 9	0 - 6
Pontos	175 - 200	135 - 174	95 - 134	65 - 94	0 - 64

Aprendizagens (saber conceptual e processual)	Indicadores	% Parcial	% Total
Conhecimentos	Aquisição e capacidade de comunicação de conceitos base nucleares associados aos diferentes constituintes multimédia (independente de aplicações específicas e particulares).	10	90
Capacidades (processos cognitivos)	Capacidade de relacionar e aplicar conscientemente o conhecimento adquirido (conceitos base nucleares) ao nível das diferentes aplicações específicas e particulares no âmbito de projetos multimédia.	40	
Saber fazer (mostrar operacionalidade)	Capacidade de executar / operar ao nível das ferramentas digitais (dedicadas) para multimédia, nas suas diferentes vertentes (imagem, gráficos, som, vídeo, animação).	40	
Atitudes e Valores (saber atitudinal)			
RESPONSABILIDADE COMPORTAMENTO PARTICIPAÇÃO NA AULA	Assiduidade e pontualidade / Material necessário / Cumprimento dos prazos das tarefas / Realização adequada da sua autoavaliação.	2	10
	Cumprimento das regras estabelecidas / Apresentação de uma atitude correta perante os outros / Atenção na aula.	4	
	Intervenção adequada e pertinente / Demonstração de interesse e participação nas atividades propostas / Responsabilização pela realização das tarefas.	4	