



ÁREAS DE COMPETÊNCIA (Perfil do Aluno à Saída do Ensino Secundário)	DOMÍNIOS/ TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Ponderação (%)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Leitor - (A, B, C, D, F, H, I) Conhecedor / Sabedor / Culto/ Informado - (A, B, G, I, J) Indagador / Investigador - (C, D, F, H, I) Criativo - (A, C, D, J) Responsável / Autónimo - (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador - (A, B, D, E, H) Crítico / Analítico - (A, B, C, D, G) Sistematizador / Organizador - (A, B, C, I, J) Questionador - (A, F, G, I, J)	LEITURA E EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<ul style="list-style-type: none">- Leitura em suportes variados de textos de diferentes graus de complexidade dos géneros seguintes: relato de viagem, exposição sobre um tema, apreciação crítica e cartoon.- Realização de leitura crítica e autónoma, clarificando tema(s), ideias principais, pontos de vista.- Análise da organização interna e externa do texto.- Interpretação do sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa.- Interpretação de textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI. - Contextualização textos literários portugueses anteriores ao século XVII em função de marcos históricos e culturais.- Análise do valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto.- Reconhecimento de valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos.	40%	Observação direta Fichas formativas Testes de leitura e de escrita Testes de oralidade Produção oral e escrita de diferentes géneros textuais
Conhecedor / Sabedor / Culto/ Informado - (A, B, G, I, J) Comunicador - (A, B, D, E, H); Responsável / Autónimo - (C, D, E, F, G, I, J); Respeitador da diferença / do outro - (A, B, E, F, H) Participativo / Colaborador - (B, C, D, E, F); Criativo - (A, C, D, J)	ESCRITA	<ul style="list-style-type: none">- Escrita de sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas, respeitando as marcas de género.- Planificação do texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente.- Redação do texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. - Identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação e referência bibliográfica.	15%	Fichas de gramática Listas de verificação
Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado - (A, B, G, I, J) Sistematizador / Organizador - (A, B, C, I, J); Comunicador - (A, B, D, E, H); Respeitador da diferença / do outro - (A, B, E, F, H) Participativo / Colaborador - (B, C, D, E, F); Criativo - (A, C, D, J)	ORALIDADE	<p>Compreensão Oral: Interpretação de textos orais dos géneros reportagem e documentário, evidenciando perspectiva crítica e criativa; a identificação das marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas.</p> <p>Expressão Oral: - Produção de textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical.</p> <ul style="list-style-type: none">- Exposições orais para apresentação de leituras, de sínteses e de temas escolhidos.- Utilização adequada de recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais.	Compreensão Oral - 5% Expressão Oral - 15%	Listas de ocorrências Trabalhos individuais ou de grupo
Questionador - (A, F, G, I, J) Conhecedor / Sabedor / Culto/ Informado - (A, B, G, I, J) Sistematizador / Organizador - (A, B, C, I, J) Criativo - (A, C, D, J)	GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none">- Conhecimento da origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo.- Reconhecimento de processos fonológicos que ocorrem no português. - Reconhecimento de valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. - Explicitação do significado das palavras com base na análise dos processos de formação.- Análise, com segurança, de frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações)- Uso de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa.- Reconhecimento da anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto.- Relação de situações de comunicação, tendo em conta os diversos atos de fala.	15%	Ficha de autoavaliação
Responsável/autónimo (E, F) Respeitador da diferença/ do outro (E, F) Participativo/ colaborador (E, F)	ATITUDES e VALORES	RESPONSABILIDADE <ul style="list-style-type: none">. Assiduidade e Pontualidade; -Material necessário; -Cumprimento dos prazos das tarefas;- Realização adequada da sua autoavaliação.	2%	Listas de verificação / Níveis de desempenho
		COMPORTAMENTO <ul style="list-style-type: none">. Cumprimento das regras estabelecidas; -Apresentação de uma atitude correta perante os outros; -Atenção na aula.	4%	
		PARTICIPAÇÃO <ul style="list-style-type: none">. Intervenção adequada e pertinente; -Demonstração de interesse e participação nas atividades propostas; - Responsabilização pela realização das tarefas.	4%	

Áreas de Competência: A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

Programa de Mentorias: será atribuído um Diploma de Mentoria aos alunos mentores e uma bonificação de 5 pontos na(s) disciplina(s) envolvida(s).