



ÁREAS DE COMPETÊNCIA (Perfil do Aluno à Saída do Ensino Secundário)	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Ponderação (%)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I); Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I); Criativo (A, C, D, J); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Comunicador (A, B, D, E, H); Leitor (A, B, C, D, F, H, I); Crítico / analítico (A, B, C, D, G); Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Leitura/ Educação Literária	Leitura de textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos seguintes géneros: discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião; análise da organização interna e externa do texto; clarificação do(s) tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista; interpretação do texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa; expressão de pontos de vista suscitados pelas leituras. Interpretação de obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas entre os séc. XVII e XIX e contextualização em função de grandes marcos históricos e culturais; reconhecimento de valores culturais, éticos e estéticos.	40%	Observação direta Fichas formativas Testes de leitura e de escrita Testes de oralidade Produção oral e escrita de diferentes géneros textuais
Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Criativo (A, C, D, J); Comunicador (A, B, D, E, H); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Escrita	Redação de textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema; planificação dos textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante; respeito pelos princípios do trabalho intelectual; redação com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.	15%	Debates Fichas de gramática Listas de verificação
Comunicador (A, B, D, E, H); Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Oralidade	Compreensão – interpretar textos orais dos géneros exposição sobre um tema, discurso político e debate, evidenciando perspetiva crítica e criativa; Expressão – exposições orais para apresentação de temas, de opiniões e de apreciações críticas; planificação das apresentações orais; utilizar recursos verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar.	Expressão Oral - 15% Compreensão oral - 5%	Listas de ocorrências Trabalhos individuais ou de grupo Ficha de autoavaliação
Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Gramática	Conhecimento dos diferentes constituintes da frase e das funções sintáticas internas à frase; reconhecimento dos valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo; análise dos processos de coesão e de progressão do texto; utilização dos processos de coesão textual; utilização das modalidades de reprodução do discurso e conhecimento da referência deíctica.	15%	
Responsável/autónomo (E, F) Respeitador da diferença/ do outro (E,F) Participativo/ colaborador (E, F)	Atitudes e Valores	Responsabilidade . Assiduidade e Pontualidade; -Material necessário; -Cumprimento dos prazos das tarefas; - Realização adequada da sua autoavaliação	2%	Listas de verificação / Níveis de desempenho
		Comportamento . Cumprimento das regras estabelecidas; -Apresentação de uma atitude correta perante os outros; -Atenção na aula	4%	
		Participação . Intervenção adequada e pertinente; -Demonstração de interesse e participação nas atividades propostas; -Responsabilização pela realização das tarefas	4%	

Áreas de Competência: A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

Programa de Mentorias: será atribuído um Diploma de Mentoria aos alunos mentores e uma bonificação de 5 pontos na(s) disciplina(s) envolvida(s).