



ÁREAS DE COMPETÊNCIA (Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória)	DOMÍNIOS/ TEMAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS O aluno/a deve ser capaz de:	Ponderação (%) (pontos)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)  Crítico/analítico (A, B, C, D, G) Responsável autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)  Indagador/investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A,F,G,I,J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (Transversal às áreas)Criativo (A, C, D, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B,E,F,G)	<b>Apropriação e reflexão</b>	Observar e analisar- observar e registar com elevado poder de análise, tendo em atenção as singularidades presentes e a forma como estas se relacionam com as outras, bem como a integração de todas num todo ou unidade decomponível em elementos estruturais; Respeitar diferentes modos de expressão plástica, recusando estereótipos e preconceitos.	180 pontos	- Observação direta do processo de trabalho do aluno/a (Estudos/ Esboços do elemento/composição; Pesquisa; Tratamento da pesquisa);  Exploração, desenvolvimento e formulação da resposta ao trabalho proposto; Portfólio; Apresentações; TPC
	<b>Interpretação e comunicação</b>	Manipular e sintetizar - aplicar processos de síntese e técnicas com objetivo de criar novas imagens; Desenvolver o sentido crítico, face à massificação de imagens produzidas pela sociedade assim como a capacidade de justificar o processo de conceção dos seus trabalhos, utilizando o vocabulário específico da linguagem visual.		
	<b>Experimentação e criação</b>	Interpretar e comunicar - ler e interpretar criticamente, mensagens visuais de origens diversificadas e agir como autor de novas mensagens com criatividade e com metodologia de trabalho.		
Responsável/autónomo (E, F) Respeitador da diferença/ do outro (E, F) Participativo/ colaborador (E, F)	<b>ATITUDES E VALORES</b>	<b>RESPONSABILIDADE</b> . Assiduidade e Pontualidade; -Material necessário; -Cumprimento dos prazos das tarefas; - Realização adequada da sua autoavaliação.	20 pontos	- Listas de verificação
		<b>COMPORTEAMENTO</b> . Cumprimento das regras estabelecidas; -Apresentação de uma atitude correta perante os outros; -Atenção na aula.		
		<b>PARTICIPAÇÃO</b> . Intervenção adequada e pertinente; -Demonstração de interesse e participação nas atividades propostas.		

**Áreas de Competência:** A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

**Programa de Mentorias:** será atribuído um Diploma de Mentoria aos alunos mentores e uma bonificação de 5 pontos na(s) disciplina(s) envolvida(s).